

SAMPLE CONTENT



SSC 11 Activity Sheets With Solutions

Based on the Latest Board Paper Pattern



आमोदः (सम्पूर्ण-संस्कृतम्)

STD. X
**ENG., MAR. &
SEMI ENG. MEDIUM**

Target Publications® Pvt. Ltd.

SSC 11 Activity Sheets With Solutions

आमोदः (सम्पूर्ण-संस्कृतम्)

English, Marathi & Semi English Medium

Salient Features

- Created as per the latest paper pattern
- Includes 11 Activity Sheets with solutions (10 Model Activity Sheets and 1 Board Activity Sheet)
- Contains a Detailed Analysis of the Activity Sheet for better understanding of the evaluation format
- Question-wise break-up of marks incorporated in the Model Activity Sheet
- Includes Board Activity Sheet of March 2023 with solution

Scan the adjacent QR code to watch the video for Moderator's Tips
of Board Examination



Scan the adjacent QR Code to access previous years' Board Question
Activity Sheets with solutions.



Printed at: **Print to Print**, Mumbai

© Target Publications Pvt. Ltd.

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, C.D. ROM/Audio Video Cassettes or electronic, mechanical including photocopying; recording or by any information storage and retrieval system without permission in writing from the Publisher.

PREFACE

Target's SSC 11 Activity Sheet with Solutions is the final step designed to facilitate thorough preparation for the students appearing for the SSC Board Examination.

The book includes **11 Activity Sheets with their Solutions**. These Activity Sheets have been prepared as per the Latest Board Paper Pattern. The Model **Answer Paper** offer a comprehensive solution for every question and ensure that the students don't encounter any problem while solving the paper.

The book also contains a **Detailed Analysis** of the कृतिपत्रिका so as to make it easy for the students to understand the latest evaluation format. 'Notes' are provided at relevant touch points in the Model Answer paper to aid students in recognising and understanding the nature of this Examination.

Board Activity Sheet of March 2023 (Solution through QR Code) has been provided at the end of the book. Previous years' Board Activity Sheets with solutions are provided through QR Code to offer students a glimpse of the types of questions asked in Board examination.

As the old adage goes, 'Practice makes a man perfect', students will find ample कृतिपत्रिकाs here, to ensure complete preparation for the final examination. We believe this book will prove to be instrumental in achieving success at the Board Examination.

The journey to create a complete book is strewn with triumphs, failures and near misses. If you think we've nearly missed something or want to applaud us for our triumphs, we'd love to hear from you.

Please write to us at: mail@targetpublications.org

We wish the students all the best for their examinations.

Publisher

Edition: Third

Disclaimer

This reference book is transformative work based on textual contents published by Maharashtra State Bureau of Textbook Production and Curriculum Research, Pune. We, the publishers, are making this reference book which constitutes as fair use of textual contents which are transformed by adding and elaborating, with a view to simplify the same to enable the students to understand, memorize and reproduce the same in examinations.

This work is purely inspired upon the course work as prescribed by the Maharashtra State Bureau of Textbook Production and Curriculum Research, Pune. Every care has been taken in the publication of this reference book by the Authors while creating the contents. The Authors and the Publishers shall not be responsible for any loss or damages caused to any person on account of errors or omissions which might have crept in or disagreement of any third party on the point of view expressed in the reference book.

© reserved with the Publisher for all the contents created by our Authors.

No copyright is claimed in the textual contents which are presented as part of fair dealing with a view to provide best supplementary study material for the benefit of students.

INDEX

	Page No.	
Marking Scheme	1	
Detailed Analysis of Activity Sheet	4	
Test	Page No.	
	आदर्श कृतिपत्रिका	आदर्श उत्तरपत्रिका
1	13	103
2	21	115
3	29	125
4	37	135
5	45	145
6	53	154
7	61	164
8	69	173
9	77	182
10	85	191
Board Activity Sheet – March 2023	93	<i>Scan the adjacent QR code to view the solutions of Board Activity Sheet of March 2023.</i> 

Note: For गद्य and पद्य विभाग कृतिs for माध्यमभाषया उत्तरत, सरलार्थ-लेखनम् and षष्ठः विभागः - अनुवादकौशलम् questions in अपठितम्, we have provided the model answers in English as well as in Marathi language.

संस्कृत - आमोदः



सूचनाः

- सूचनानुसारम् आकृतयः आरेखितव्याः।
- सर्वासु कृतिषु वाक्यानां पुनर्लेखनम् आवश्यकम्।
- यथासूचनम् आकलनकृतयः व्याकरणकृतयः आरेखितव्याः।
- आकृतीनाम् आलेखनं मसीलेखन्या कर्तव्यम्।



कृतिपत्रिकायाः प्रारूपम्

समयः होरात्रयम्

गुणाङ्काः:- 80

प्रथमः विभागः:- सुगमसंस्कृतम्। (8)

1. अ. चित्रं दृष्ट्वा नामानि लिखत। (5 तः 4) (केवलं दशमीकक्षा – चित्रपदकोषतः।) $1 \times 4 = 4$
 1) 2) 3) 4) 5)
 आ. सङ्ख्याः अक्षरैः / अङ्कैः लिखत। (3 तः 2) (पृ. क्र. 7 आधारेण) $1 \times 2 = 2$
 इ. समय-स्तम्भमेलनं कुरुत। (पृ. क्र. 4, 5 आधारेण) $\frac{1}{2} \times 4 = 2$

द्वितीयः विभागः:- गद्यम्। (20)

2. अ. गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत। (80-100 शब्दयुक्तः गद्यांशः दातव्यः) 7
 आ. गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत। 7
 कृतयः –
 1. अवबोधनम्। (4 तः 3) $1 \times 3 = 3$
 क) उचितं कारणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत।/
 उचितं पर्यायं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत। (रिक्तस्थानद्वयं प्रष्टव्यम्) $\frac{1}{2} \times 2$
 ख) कः कं वदति?
 ग) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत।
 घ) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम्/असत्यम् इति लिखत।
 च) एषः गद्यांशः कस्मात् पाठात् उद्धृतः?
 छ) अमरकोषात् शब्दं योजयित्वा वाक्यं पुनर्लिखत।
 2. शब्दज्ञानम्। (3 तः 2) 2
 क) 2 धातुसाधित-अव्यये/विभक्त्यन्तपदे चित्वा लिखत। $\frac{1}{2} \times 2$
 ख) प्रश्ननिर्माणं कुरुत। (अधोरेखनम् आवश्यकम्) 1×1
 ग) विशेषण-विशेष्यम्। (कृतयः - मेलनं कुरुत/चयनं कुरुत/चतुर्थपदं लिखत।) $\frac{1}{2} \times 2$
 घ) सन्धिः।
 (पूर्वपदं लिखत $= \frac{1}{2} \times 2$, उत्तरपदं लिखत $\frac{1}{2} \times 2$, विग्रहं लिखत 1×1 , चतुर्थपदं लिखत 1×1)
 च) लकारं लिखत। (अधोरेखनम् आवश्यकम्) 1×1
 3. पृथक्करणम्। $\frac{1}{2} \times 4 = 2$
 क) क्रमेण योजयत। (गद्यांशः अ)
 अथवा
 ख) रेखाचित्रं पूरयत। (जालरेखा/वृक्षरेखा/प्रवाहि-जालम्/स्तम्भपूरणम्/शब्दपेटिका) (गद्यांशः आ)
 इ. माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत। (2 तः 1) $1 \times 4 = 4$
 (नाट्यस्तबकः, नदीसूक्तम्।)
 ई. माध्यमभाषया उत्तरं लिखत। (2 तः 1) (केवलं स्वाध्यायाधारितम्।) $2 \times 1 = 2$



तृतीयः विभागः- पद्यम्। (18)

3. अ. पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत। (8-12 पङ्क्तयः प्रष्टव्याः।) 4
1. पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टे कृती कुरुत। (3 तः 2) 2
- क. पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत।
- ख. पद्यांशतः विशेषणं चिनुत। (कृतयः- मेलनं कुरुत/चयनं कुरुत/चतुर्थपदं लिखत।) $\frac{1}{2} \times 2 = 1$
- ग. सन्धिः। (पूर्वपदं लिखत $\frac{1}{2} \times 2$, उत्तरपदं लिखत $\frac{1}{2} \times 2$, विग्रहं लिखत 1×1 , चतुर्थपदं लिखत 1×1) 1
2. अ. रेखाचित्रं पूरयत। (जालरेखा/वृक्षरेखा/प्रवाहि जालम्/स्तम्भपूरणम्/शब्दपेटिका) 2
- आ. माध्यमभाषया उत्तरं लिखत। (2 तः 1) (केवलं स्वाध्यायाधारितम्।) $2 \times 1 = 2$
- इ. पद्ये शुद्धे पूर्णे च लिखत। (क, ख तः 1, ग, घ तः 1) 6
1. क) 4 पङ्क्तियुतं पद्यम् अथवा ख) 4 पङ्क्तियुतं पद्यम् 4
2. ग) 2 पङ्क्तियुतं पद्यम् अथवा घ) 2 पङ्क्तियुतं पद्यम् 2
- ई. अन्वयं पूरयत। (सूक्तिसुधातः तथा युग्ममालातः एव अन्वयः प्रष्टव्यः किन्तु श्लोकः न दातव्यः।
(4 रिक्तस्थानानि भवेयुः।) $\frac{1}{2} \times 4 = 2$
- उ. माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत। (3 तः 2) (वाचनप्रशंसा/मानवताधर्मः।) $2 \times 2 = 4$

चतुर्थः विभागः- लेखनकौशलम्। (9)

4. अ. धातूनाम् अव्ययानां च उपयोगं कृत्वा वाक्यनिर्माणं कुरुत। (6 तः 4) 4
- (3 धातवः, 3 अव्ययानि दातव्यानि।) (विशिष्टविभक्तेः उपयोगः आवश्यकः।)
- अथवा
- संस्कृतानुवादं कुरुत। (6 तः 4)
- (पूर्वपरिचित-चित्रपदकोषस्य शब्द-धातुसङ्ग्रहस्य च आधारेण 4-6 शब्दात्मकानि वाक्यानि प्रष्टव्यानि।)
- आ. 5/7 वाक्यात्मकं निबन्धं लिखत। (3 तः 1) 5
- निबन्धः- मम प्रियः उत्सवः/खगः/कविः/नेता/पुस्तकम्/प्रिया भाषा/भारतीयं प्रसिद्धं स्थलम्।
- अथवा

साहाय्यक-शब्दानाम् आधारेण 5-7 वाक्यात्मकं चित्रवर्णनं कुरुत।

पञ्चमः विभागः- भाषाभ्यासः। (17)

5. अ. तालिकापूर्तिं कुरुत। 8
1. नामतालिका। (6 तः 4) $\frac{1}{2} \times 4 = 2$
2. सर्वनामतालिका। (6 तः 4) $\frac{1}{2} \times 4 = 2$
3. क्रियापदतालिका। (6 तः 4) (1, 4, 6, 10 गणतः, तथा अस्, कृ)
(लट्/लङ्/लोट्/विधिलिङ्/लृट् इति लकारतः केऽपि 3 प्रष्टव्याः।) $\frac{1}{2} \times 4 = 2$
4. धातुसाधित-विशेषण-तालिका। (6 तः 4) (पृ. क्र. 78) $\frac{1}{2} \times 4 = 2$



आ. निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत। (4 तः 3)	9
1. योग्यं रूपं लिखित्वा रिक्तस्थानपूर्तिं कुरुत। (5 तः 3) (सङ्ख्यावाचक-क्रमवाचक-आवृत्तिवाचकानाम् आधारेण 5 वाक्यानि।)	1 × 3 = 3
2. समासानां तालिकापूर्तिं कुरुत। (5 तः 3)	1 × 3 = 3
3. समानार्थकशब्दान्/विरुद्धार्थकशब्दान् लिखत। (5 तः 3)	1 × 3 = 3
4. सूचनानुसारं कृतीः कुरुत। (5 तः 3)	1 × 3 = 3
क) वाच्यपरिवर्तनम्। (केवलं लट्लकारः तथा क्त/क्तवतु - प्रत्ययाधारितम्।)	
ख) त्वान्त/ल्यबन्त-अव्ययं निष्कासयत।	
ग) स्म निष्कासयत।	
घ) 'त्वं' स्थाने 'भवान्/भवती' अथवा 'भवान्/भवती' स्थाने 'त्वं' योजयत।	
च) वचनं/लकारं परिवर्तयत।	
छ) णिजन्तं कुरुत/ निष्कासयत।	

षष्ठः विभागः- अपठितम्। (8)

6. अ. गद्यांशं पठित्वा कृतीः कुरुत। (6 तः 4)	4
(60-80 शब्दयुतः सरलः गद्यांशः दातव्यः)	1 × 4
1. पूर्णवाक्येन उत्तरत।	
2. प्रातिपदिकं लिखत। (शब्दद्वयम् आवश्यकम्)	$\frac{1}{2} \times 2$
3. वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम्/असत्यम् इति लिखत।	
4. माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत। (गद्यांशतः 1 वाक्यं दातव्यम्।)	
5. विभक्त्यन्तपदम्/अव्ययम्/क्रियापदं चिनुत लिखत च।	
6. कारकपरिचयं कुरुत। (अधोरेखनम् आवश्यकम्।)	
आ. 1. पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टे कृती कुरुत। (अवबोधनाय 1 अथवा 2 पद्यांशे दातव्ये।)	4
1. पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत। (2 तः 1)	1
2. विशेषण-विशेष्य-सम्बन्धः/समानार्थकं शब्दं/विरुद्धार्थकं शब्दं लिखत। (केवलं 1)	1
आ. 2. पद्यांशं पठित्वा जालरेखाचित्रं पूरयत। (सन्धिविग्रहं कृत्वा पद्यांशः दातव्यः।)(4 रिक्तस्थानानि)	2

**Detailed Analysis of Activity Sheet**

अवधि: होरात्रयम्

संस्कृत - आमोदः ।

गुणाङ्काः - 80

प्रथमः विभागः- सुगमसंस्कृतम्। (8)**प्रथमः विभागः** – In this section, students' Sanskrit vocabulary is tested.**प्रथम विभाग** – ह्या विभागात विद्यार्थ्यांच्या संस्कृत शब्दसंपदेचे ज्ञान तपासले जाते.**प्र.1. अ. चित्रं दृष्ट्वा नामानि लिखत। (5 तः 4)**

(4)

In this question, any five pictures from pg. no. 1-3 of the Std. 10th textbook will be asked. Students are expected to understand, memorise and practise identifying these pictures along with their Sanskrit names. This question will be asked with an option to solve 4 pictures out of 5.

या प्रश्नामध्ये इयत्ता 10 वी च्या पाठ्यपुस्तक पृष्ठ क्र. 1-3 वरील कोणतीही पाच चित्रे विचारली जातील. याकरता, सर्व चित्रांचे संस्कृत नावासहित आकलन करावे व उत्तम सराव करावा. या प्रश्नामध्ये 5 चित्रांपैकी 4 चित्रांची अचूक उत्तरे लिहावीत.

आ. सङ्ख्याः अक्षरैः / अङ्कैः लिखत। (3 तः 2)

(2)

In this question, students are expected to write any 2 numbers out of 3 correctly in Sanskrit as letters or numbers. Refer to the सङ्ख्या topic from सुगमसंस्कृतम् of Std. 9th. Memorise it well by using Sanskrit सङ्ख्या in daily speech and undertake writing practice to secure these easy marks.

या प्रश्नामध्ये विद्यार्थ्यांनी तीनपैकी कोणत्याही दोन संख्या अक्षरात वा अंकात संस्कृतमध्ये अचूकपणे लिहिणे अपेक्षित आहे. यासाठी, इयत्ता 9 वी च्या सुगमसंस्कृतम्च्या प्रारंभी असलेल्या संख्या या घटकाचा अभ्यास करावा. दैनंदिन बोलण्यात या संस्कृत संख्यांचा वापर केल्यास, तसेच लेखनाचाही सराव केल्यास हे गुण सहज मिळतील.

इ. समय-स्तम्भमेलनं कुरुत।

(2)

Here, match the timings in numbers to their word forms. Study pg. no. 4 and 5 of Std. 10th textbook. Memorise and tell time in spoken Sanskrit in daily verbal usage.

या प्रश्नामध्ये अक्षरात दिलेल्या वेळेची अंकात दिलेल्या वेळेबरोबर अचूक जोडी जुळवायची आहे. इयत्ता 10 वी च्या पाठ्यपुस्तकातील पृष्ठ क्र. 4 व 5 चा अभ्यास करा. नेहमीच्या बोलण्यात संस्कृतमध्ये वेळ सांगण्याचा प्रयत्न केल्याने व लेखनाचा सराव केला असता, हे गुण मिळवणे सोपे होईल.

द्वितीयः विभागः- गद्यम्। (20)**प्र.2. अ./आ. गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत।**

(7)/(7)

द्वितीयः विभागः – The second section of prose includes two different passages. Read the following passages carefully and answer the following questions. कृती's of अवबोधनम्, शब्दज्ञानम्, पृथक्करणम् will be asked based on it. This is to check the students' comprehension of that passage as well as their knowledge of grammar.

Page no. **5** to **12** are purposely left blank.

To see complete chapter buy **Target Notes**



आदर्श कृतिपत्रिका – 1

अवधि: होरात्रयम्

संस्कृत - आमोदः।

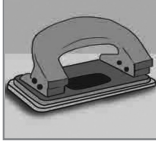
गुणाङ्काः 80

प्रथमः विभागः- सुगमसंस्कृतम्। (8)

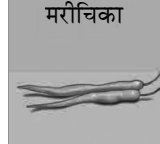
प्र.1. अ. चित्रं दृष्ट्वा नामानि लिखत। (5 तः 4)

4

1.



2.



3.



4.



5.



आ. सङ्ख्याः अक्षरैः / अङ्कैः लिखत। (3 तः 2)

2

1. षडशीतिः

2. नवविंशतिः

3. ७३

इ. समय-स्तम्भमेलनं कुरुत।

2

क्र.	अ	आ
1.	सार्ध-षड्वादनम्	१०.४०
2.	पादोन-पञ्चवादनम्	३.२५
3.	चत्वारिंशदधिक-दशवादनम्	४.४५
4.	पञ्चविंशत्यधिक-त्रिवादनम्	६.३०

द्वितीयः विभागः- गद्यम्। (20)

प्र.2. अ. गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत।

7

एकस्मिन् दिने शङ्करः स्नानार्थं पूर्णानदीं गतः। यदा सः स्नाने मग्नः तदा तत्र एकः नक्रः आगतः। नक्रः झटिति तस्य पादम् अगृह्णात्। तदा शङ्करः उच्चैः आक्रोशत्। “अम्ब! त्रायस्व। नक्रात् त्रायस्व!” आक्रोशं श्रुत्वा नदीतीरं प्राप्ता आर्याम्बा पुत्रं नक्रेण गृहीतमपश्यत्। भयाकुला सा अपि रोदनम् आरभत। शङ्करः मातरम् आर्ततया प्रार्थयत - “अम्ब, इतः परम् अहं न जीवामि। मरणात् पूर्वं संन्यासी भवितुम् इच्छामि। अधुना वा देहि अनुमतिम्।” चेतसा अनिच्छन्ती अपि विवशा माता अवदत् - “वत्स, यथा तुभ्यं रोचते तथैव भवतु। इदानीमेव संन्यासं स्वीकुरु। मम अनुमतिः अस्ति” इति। तत्क्षणमेव आश्चर्यं घटितम्। दैववशात् शङ्करः नक्राद् मुक्तः। सः नदीतीरम् आगत्य मातुः चरणौ प्राणमत्।

1. अवबोधनम्। (4 तः 3)

3

क. उचितं कारणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत।

शङ्करः उच्चैः आक्रोशत् यतः _____।

1. सः नदीजले अमज्जत्।

2. नक्रः तस्य पादम् अगृह्णात्।

ख. कः कं वदति?

“इतः परम् अहं न जीवामि।”

ग. पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत।

शङ्करः किमर्थं पूर्णानदीं गतः?

Page no. **14** to **92** are purposely left blank.

To see complete chapter buy **Target Notes**



बोर्ड कृतिपत्रिका: मार्च 2023

अवधि: होरात्रयम्

संस्कृत - आमोदः।

गुणाङ्काः 80

सूचनाः

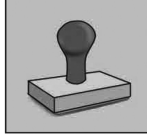
1. सर्वासु कृतिषु वाक्यानां पुनर्लेखनम् आवश्यकम्।
2. यथासूचनम् आकलनकृतयः व्याकरणकृतयः आरेखितव्याः।
3. आकृतीनाम् आलेखनं मसीलेखन्या कर्तव्यम्।

प्रथमः विभागः- सुगमसंस्कृतम्। (8)

1. (अ) चित्रं दृष्ट्वा नामानि लिखत। (5 तः 4)

[4]

(1)



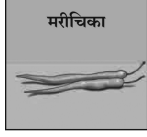
(2)



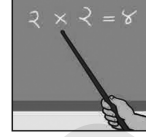
(3)



(4)



(5)



(आ) सङ्ख्याः अक्षरैः/अङ्कैः लिखत। (3 तः 2)

[2]

(1) चतुरशीतिः

(2) १६

(3) सप्तनवतिः

(इ) समय-स्तम्भमेलनं कुरुत।

[2]

‘अ’

‘आ’

(1) द्वादशवादनम्

२.३०

(2) पादोन-सप्तवादनम्

१२.००

(3) सार्ध-द्विवादनम्

५.५५

(4) पञ्चोन - षड्वादनम्

६.४५

द्वितीयः विभागः- गद्यम्। (20)

2. (अ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत।

[7]

रात्रौ दशवादने सर्कसक्रीडायाः प्रारम्भः जातः। द्वादशवादने क्रीडायाः चरमबिन्दुः समायातः — सहभोजनम्। प्रेक्षकाणाम् उत्कण्ठायाः पराकाष्ठा जाता। सेवकः मञ्चे त्रीणि आसनानि स्थापितवान् मध्यभागे च वर्तुलाकारं पीठम्। अहम् एकस्मिन् आसने उपावेशितः। अत्रान्तरे भल्लूकवेषधारी अब्दुलः तत्र प्राप्तः। गौः अपि मञ्चं समागता। ततः अस्माकं पुरतः खाद्यस्य योजना कृता। सहभोजनस्य प्रारम्भे जाते उत्तेजितैः प्रेक्षकैः आनन्देन तालिकावादनम् आरब्धम्। पूर्वमपि व्याघ्रभल्लूकौ मानुषौ एव। तथापि सा धेनुः ताभ्यां सह कार्यक्रमं कर्तुम् अभ्यस्ता आसीत्। अचिरादेव न इमौ परिचितौ व्याघ्रभल्लूकौ इति धेन्वा लक्षितम्। सम्भ्रमेण संशयेन च एकैकशः आवां दृष्टवती। यदा च तस्याः प्रत्ययः जातः तदा शृङ्गे उन्नयनं नौ आक्रामत्। अहमपि गर्जनां कृत्वा तीक्ष्णदन्तान् दर्शितवान्। किन्तु न किञ्चिदपि भयं तस्याः। अब्दुलः तां हस्तेन ताडितवान्। तेन क्षुब्धा सा तम् अन्वधावत्। भल्लूकः तदा चापल्येन पटमण्डपस्तम्भम् आरूढवान्। इयं सर्वा क्रीडा पूर्वनिर्दिष्टा इति विचिन्त्य प्रेक्षकाः अपि प्रमुदिताः। भल्लूकः निर्गतः इति क्रुद्धा सा धेनुः अधुना व्याघ्रं मां लक्ष्यं कृतवती। भीत्या अहं चतुष्पादविशिष्टं व्याघ्रत्वं विस्मृत्य द्विपादं मूलस्वरूपमाश्रितवान्।

Page no. **94** to 101 are purposely left blank.

To see complete chapter buy **Target Notes**



आदर्श उत्तरपत्रिका

Sample Content

आदर्श उत्तरपत्रिका - 1

संस्कृत - आमोदः।

प्र.1.
(अ)

प्रथमः विभागः:- सुगमसंस्कृतम्।

1. रन्ध्रिका। 2. कटुः। 3. धौतवस्त्रम्। 4. भाजयति। 5. शाकम्।
[4 marks for writing 4 correct answers. 1 mark for each answer.]
[प्रत्येक अचूक उत्तरास 1 गुण. 4 गुणांसाठी 4 अचूक उत्तरे लिहिणे अपेक्षित आहे.]

प्र.1.
(आ)

1. षडशीतिः - ८६ 2. नवविंशतिः - २९ 3. ७३ - त्रिसप्ततिः।
[2 marks for writing 2 correct answers. 1 mark for each answer.]
[प्रत्येक अचूक उत्तरास 1 गुण. 2 गुणांसाठी 2 अचूक उत्तरे लिहिणे अपेक्षित आहे.]

प्र.1.
(इ)

क्र.	अ	आ
1.	सार्ध-षड्वादनम्	६.३०
2.	पादोन-पञ्चवादनम्	४.४५
3.	चत्वारिंशदधिक-दशवादनम्	१०.४०
4.	पञ्चविंशत्यधिक-त्रिवादनम्	३.२५

[1/2 mark for each correct pair, total 2 marks.]

[प्रत्येक अचूक जोडीसाठी 1/2 गुण, एकूण गुण 2.]

प्र.2.
(अ)

द्वितीयः विभागः:- गद्यम्।

1. अवबोधनम्।
क. शङ्करः उच्चैः आक्रोशत् यतः नक्रः तस्य पादम् अगृह्णात्।
[1 mark for correct answer. Rewrite the sentence with its answer.
Underline the answer.]
[अचूक उत्तरास 1 गुण. उत्तरासहित वाक्य पुन्हा लिहा. उत्तरास अधोरेखित करावे.]
ख. शङ्करः मातरं वदति।
[1 mark for correct answer.]
[अचूक उत्तरास 1 गुण.]
ग. शङ्करः स्नानार्थं पूर्णानदीं गतः।
[1 mark for correct answer.]
[अचूक उत्तरास 1 गुण.]
घ. भयाकुला सा अपि रोदनम् आरभत। - सत्यम्।
[1 mark for correct answer. Rewrite the sentence with its answer.]
[अचूक उत्तरास 1 गुण. उत्तरासहित वाक्य पुन्हा लिहा.]



AVAILABLE NOTES FOR STD. X: (Eng., Mar. & Semi Eng. Medium)

PERFECT SERIES

- English Kumarbharati
- मराठी अक्षरभारती
- हिंदी लोकभारती
- हिंदी लोकवाणी
- आमोद: सम्पूर्ण-संस्कृतम्
- आनन्द: संयुक्त-संस्कृतम्
- History and Political Science
- Geography
- Mathematics (Part - I)
- Mathematics (Part - II)
- Science and Technology (Part - 1)
- Science and Technology (Part - 2)

PRECISE SERIES

- Science and Technology (Part - 1)
- Science and Technology (Part - 2)
- History, Political Science and Geography

PRECISE SERIES

- My English Coursebook
- मराठी कुमारभारती
- इतिहास व राज्यशास्त्र
- भूगोल
- गणित (भाग - I)
- गणित (भाग - II)
- विज्ञान आणि तंत्रज्ञान (भाग - १)
- विज्ञान आणि तंत्रज्ञान (भाग - २)

WORKBOOK

- English Kumarbharati
- मराठी अक्षरभारती
- हिंदी लोकभारती
- Mathematics (Part - I)
- Mathematics (Part - II)
- My English Coursebook
- मराठी कुमारभारती

Additional Titles: (Eng., Mar. & Semi Eng. Med.)

- **Grammar & Writing Skills Books** (Std. X)
 - Marathi • Hindi • English
- **Hindi Grammar Worksheets**
- **3 in 1 Writing Skills**
 - English (HL) • Hindi (LL) • Marathi (LL)
- **3 in 1 Grammar (Language Study) & Vocabulary**
 - English (HL) • Hindi (LL) • Marathi (LL)
- **SSC 54 Question Papers & Activity Sheets With Solutions**
- आमोद: (सम्पूर्ण-संस्कृतम्) –
SSC 11 Activity Sheets With Solutions
- हिंदी लोकवाणी (संयुक्त), संस्कृत-आनन्द: (संयुक्तम्) –
SSC 12 Activity Sheets With Solutions
- **IQB (Important Question Bank)**
- **Mathematics Challenging Questions**
- **Geography Map & Graph Practice Book**
- **A Collection of Board Questions With Solutions**



Scan the QR code to buy e-book version of Target's Notes on Quill - The Padhai App



Visit Our Website

Target Publications® Pvt. Ltd.
Transforming lives through learning.

Address:

B2, 9th Floor, Ashar, Road No. 16/Z,
Wagle Industrial Estate, Thane (W)- 400604

Tel: 88799 39712 / 13 / 14 / 15

Website: www.targetpublications.org

Email: mail@targetpublications.org



Explore our range of
**Std. X
Question Bank
Books**

