

**SAMPLE CONTENT**

# हिंदी सुलभ भारती **WORKBOOK**



बोर्ड की नई कृतिपत्रिका प्रारूप के अनुसार



**कक्षा  
आठवीं**

**Target** Publications® Pvt. Ltd.

आठवीं कक्षा

# हिंदी सुलभभारती

# WORKBOOK

## विशेषताएँ

- ☞ नवीन पाठ्यक्रम पर आधारित
- ☞ प्रत्येक पाठ का परिच्छेद व पद्यांश में विभाजन
- ☞ विविध आकलन कृतियों का समावेश
- ☞ अधिकाधिक अभ्यास हेतु भाषा अध्ययन (व्याकरण) का प्रत्यक्ष गद्य में समावेश
- ☞ कृतियों के उत्तर लिखने हेतु पर्याप्त ज्ञान
- ☞ विद्यार्थियों की सृजनात्मक कृति के विनास हेतु उपयुक्त
- ☞ परीक्षा के अभ्यास हेतु उपयुक्त

विद्यार्थी का नाम

विद्यालय का नाम :

कक्षा

वर्ग :

अनुक्रमांक :

Printed at: **Repro India Ltd.**, Mumbai

© Target Publications Pvt. Ltd.

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, C.D. ROM/Audio Video Cassettes or electronic, mechanical including photocopying; recording or by any information storage and retrieval system without permission in writing from the Publisher.

## प्रस्तावना

प्रिय विद्यार्थियों !

हम सहदय आठवीं कक्षा में आपका अभिनंदन करते हैं। शिक्षा की पारंपरिक पद्धतियों में परिवर्तन कर उसे आधुनिक स्वरूप में ढालने व शिक्षा को व्यवहार जगत से जोड़ने के उद्देश्य से शिक्षण मंडळ ने इस पाठ्यक्रम का निर्माण किया है। शिक्षण मंडळ के उठाए गए इस कार्य में ज्ञान के रूप में विविधता आने के साथ ही विद्यार्थियों का सर्वांगीण विकास निश्चित है। नवीन पाठ्यक्रम को आधार बनाकर टार्गेट पब्लिकेशन द्वारा हिंदी सुलभभारती Workbook का निर्माण किया गया है।

इस Workbook में पाठ्यपुस्तक के सभी पाठों को शामिल किया गया है। प्रत्येक परिच्छेद व पद्यांश को क्रमशः आव. १ कृतियाँ, शब्द संदर्भ व अधिव्यक्ति/भावार्थ में विभाजित किया गया है। प्रत्येक परिच्छेद व पद्यांश के अंतर्गत समाविष्ट ग्रहण, स्मरण व संबोध पर आधारित कृतियाँ विद्यार्थियों के ज्ञान एवं आकलन क्षमता में वृद्धि करेंगी। भाषा अध्ययन (व्याकरण) विभाग जो विद्यार्थियों के सुनान अभ्यास हेतु प्रत्येक गद्य में संकलित किया गया है। पाठ के अंत में आए ‘भाषिक कौशल’ के अंतर्गत दी गई कृतियाँ ने उच्चाल व व्याप्रोन्नय में उपयोजन व कौशल क्षमता विकसित करेंगी बल्कि उन्हें कल्पनाशीलता तथा सृजनशीलता की ओर उन्मुख भी करेंगी।

Workbook की रचना के दौरान प्रत्येक विभाग में पूछी गई कृतियों के उत्तर लिखने हेतु उपर जगह उपलब्ध की गई है। प्रत्येक पाठ को परिच्छेद/पद्यांश में विभाजित करने का उद्देश्य पाठ्यक्रम को रुचिकर व सरल बनाता है। विद्यार्थियों को परीक्षाओं के लिए सज्ज करना है।

अभ्यास हेतु Workbook में दी गई वैविध्यपूर्ण कृतियों के माध्यम से विद्यार्थियों के विकास के क्षेत्रों का विकास होगा व आत्मविश्वास भी बढ़ेगा। हमें आशा और विश्वास है कि निश्चय ही यह Workbook विद्यार्थियों एवं शिक्षकों के लिए उपयोगी व ज्ञानवर्धक सिद्ध होगी।

Workbook की उत्कृष्टता बढ़ाने के लिए आपके अमूल्य सुझाव उपनिषिद्ध हैं। हालांकि ई-मेल है: mail@targetpublications.org

उच्चाल भविष्य की ढेरों शुभकामनाएँ!

प्रकाशक

संस्करण: प्रथम

### Disclaimer

This reference book is transformative work based on ‘हिंदी सुलभभारती; प्रथमावृत्ति: २०१८ प्रथम पुनर्मुद्रण: २०२०’ published by the Maharashtra State Bureau of Textbook Production and Curriculum Research, Pune. We the publishers are making this reference book which constitutes as fair use of textual contents which are transformed by adding and elaborating, with a view to simplify the same to enable the students to understand, memorize and reproduce the same in examinations.

This work is purely inspired upon the course work as prescribed by the Maharashtra State Bureau of Textbook Production and Curriculum Research, Pune. Every care has been taken in the publication of this reference book by the Authors while creating the contents. The Authors and the Publishers shall not be responsible for any loss or damages caused to any person on account of errors or omissions which might have crept in or disagreement of any third party on the point of view expressed in the reference book.

© reserved with the Publisher for all the contents created by our Authors.

No copyright is claimed in the textual contents which are presented as part of fair dealing with a view to provide best supplementary study material for the benefit of students.

## विषय - सूची

क्र.	पाठ का नाम	रचनाकार	पृष्ठ
<b>पहली इकाई</b>			
१.	हे मातृभूमि!	रामप्रसाद 'बिस्मिल'	१
२.	वारिस कौन?	विभा रानी	७
३.	नाखून क्यों बढ़ते हैं?	आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी	१५
४.	गाँव-शहर	प्रदीप शुक्ल	
५.	मधुबन	अनुराग वर्मा	३२
६.	जरा प्यार से बोलना सीख लीजे	रमेश दत्त शर्मा	
७.	मेरे रजा साहब	सुजाता बजाज	४८
८.	पूर्ण विश्राम	सत्यकाम विद्यालंकार	६१
९.	अनमोल वाणी	संत कबीर/भक्त रामदास	७४
<b>दूसरी इकाई</b>			
१.	धरती का आँगन महके	डॉ. प्रकाश दीक्षित	८०
२.	दो लघुकथाएँ	ए. जोशी	८६
३.	लकड़हारा और बन	अरविंद भट्टनगर	९७
४.	सौहार्द-सौमनस्य	जहीर कुरैशी	१०७
५.	खेती से आई तब्दीलियाँ	पं. जवाहरलाल नेहरू	११३
६.	अंधायुग	डॉ. धर्मवीर भारती	१२३
७.	स्वराज्य मेरा जन्मसिद्ध	लोकमान्य बाल गंगाधर टिळक	१२९
८.	मेरा विद्रोह	सूर्यबाला	१४०
९.	नहीं कुछ हमने बढ़कर	सुमित्रानंदन पंत	१५७

देश: पाठ में दी गई कृतियों को \* के द्वारा दर्शाया गया है।

Sample Content

२

# वारिस कौन?

-- विभा रानी

## संकलित मूल्यांकन

### परिच्छेद १

पाठ्यपुस्तक के पृष्ठ क्रमांक ३ पर दी गई पंक्तियाँ १ से १८ तक

एक राजा था। .....  
.....ने उसे गँड़।

**निर्देश:** यहाँ परिच्छेद की पंक्तियों को पूरा न देते हुए उसके आरंभ और अंत के शब्द संकेत के लिए टिकाऊ। विद्युत पाठ्यपुस्तक से इन पंक्तियों को पढ़ें। ज्ञात हो कि परीक्षा में परिच्छेद की पूरी पंक्तियाँ दी जाएँगी, जिसके आधार पर उनके तियों के उत्तर लिखने होंगे।

### १. आकलन कृतियाँ

कृ.१. आकृति पूर्ण करो:

#### संख्याएँ लिखो

राजा

बेटियाँ

गँड़ के दाने

साल

कृ.२. आकृति पूर्ण करो:

#### चौथी बहन को ये पसंद था

कृ.३. सही विकल्प चुनकर चालू कर वाला फिर से लिखो:

\*१. इस तुम ने मैं यहाँ ----- साल बाद मैं इन्हें माँगूँगा। (चार/सात/पाँच)

२. ----- दाने लेकर चारों बहनें अपने-अपने कमरे में लौट आईं। (चावल/बाजरा/गेहूँ)

उत्तर: १.

2.

कृ.४. एक शब्द में उत्तर लिखो:

१. किसने चारों बेटियों को अपने पास बुलाया? -----

२. कौन-सी बहन दानों को भुनवाकर खा गई? -----



## 2. शब्द संपदा

कृ.१. निम्नलिखित शब्दों के वचन बदलकर लिखो:

- |            |                |                |
|------------|----------------|----------------|
| १. राजा -  | २. बेटी -      | ३. दाना -      |
| ४. बहनें - | ५. खिड़कियाँ - | ६. डिल्लियाँ - |

कृ.२. निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द परिच्छेद में से खोजकर लिखो:

- |           |           |          |
|-----------|-----------|----------|
| १. आरंभ × | २. अनेक × | ३. दूर × |
| ४. छोटी × | ५. अंदर × | ६. कल ×  |

## ३. अभिव्यक्ति

कृ.१. ‘बचपन सुहावना होता है’, इस पर अपने विचार लिखो।

उत्तर:

## परिच्छेद ८

पाठ्यान्तक तक तक क्रमांक ३-४ पर दी गई पंक्तियाँ  
८९ से ४६ तक

[तीसरी राजकुमारी को .....  
..... कल ले चलूँगी।”]



## १. अप्रूलन कृतियाँ

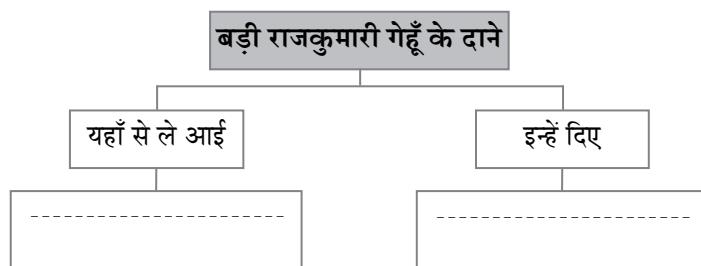
कृ.१. आकृति पूर्ण करो:

### फसल तैयार होने की प्रक्रिया





कृ.२. आकृति पूर्ण करो:



\*कृ.३. परिणाम लिखो:

१. गेहूँ के दानों को बोने का परिणाम —

उत्तर: \_\_\_\_\_

२. दूसरी राजकुमारी का संदूकची में दाने रखने का परिणाम —

उत्तर: \_\_\_\_\_

कृ.४. सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए:

\*१. जरूर इसके पीछे कोई \_\_\_\_\_ होगा।

(उद्देश्य/हेतु/मकसद)

२. पाँच वर्षों में उसके पास ढेर सारा \_\_\_\_\_ तैयार हो गए।

(चावल/अनाज/गेहूँ)

उत्तर: १.

२.

## २. शब्द संपदा

कृ.१. निम्नलिखित शब्दों के समानार्थी शब्द परिक्षेत्र में से खोजकर लिखो:

१. जनक -	२. हेतु -	३. कक्ष -
४. धरती -	वक्त -	६. साल -

कृ.२. निम्नलिखित शब्दों के अंग बदलकर लिखो:

१. राजकुमार -	२. माता -
३. भाई -	४. रानी -

## ३. उभयक्ति

\*४. सृजन

कृ.१. अपने आस-पास घटित चतुराई से संबंधित घटना लिखो।

उत्तर: \_\_\_\_\_



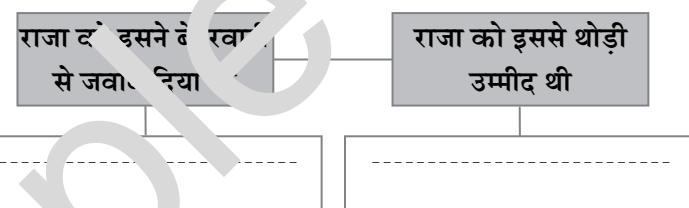
### परिच्छेद ३

पाठ्यपुस्तक के पृष्ठ क्रमांक ४ पर दी गई पंक्तियाँ  
४६ से ६६ तक

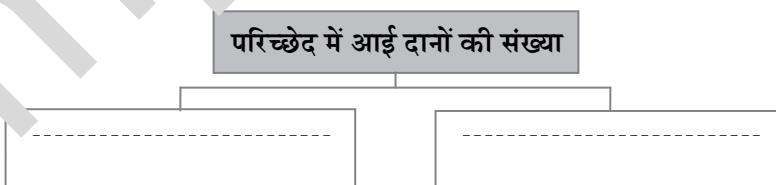
[राजा ने उन चौथी ... .....  
..... ..... सच्ची उत्तराधिकारी हो।”]

#### १. आकलन कृतियाँ

कृ.१. आकृति पूर्ण करो:



कृ.२. आकृति पूर्ण करो:



\*वाक्यों के विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखो:

१. मैं उन्हे ----- खा गई। (भिगोकर/भुनवाकर/पकाकर)

२. तुम ही मेरे राज्य की सच्ची ----- हो। (रानी/युवराजी/उत्तराधिकारी)

उत्तर: १.

२.



कृ.४. निम्नलिखित विधानों के सामने चौखट में सही  अथवा गलत  का चिह्न लगाओ:

१. तीसरी बेटी को गेहूँ के भुने दाने खाना पसंद था।

२.

राजा घोड़े पर सवार हो गया।

३. बहुत बड़े खेत में गेहूँ की फसल थी।

४.

राजा ने तीसरी बेटी को गले लगा लिया।

\*कृ.५. परिणाम लिखो:

१. सभी के उत्तर सुनकर राजा पर हुआ परिणाम –

उत्तर:

२. शब्द संपदा

कृ.१. शब्दसमूह के लिए एक शब्द लिखो:

१. राजा के रहने का घर –

२. जहाँ खेती की जी हा –

कृ.२. निम्नलिखित शब्दों से तदैधित बनाओ:

१. सवार –

२. खेत –

३. हवा –

४. लूप –

३. अभिव्यक्ति

कृ.१. 'हरे-भरे खेतों को देखकर मन प्रसन्न हो गता है, अपने विचार लिखो।

उत्तर:



### पाठ पर आधारित कृतियाँ

\*सूचना के अनुसार कृतियाँ करो:

कृ.१. उत्तर लिखो:

<b>गेहूँ के दानों का चारों बहनों ने किया-</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---	-------------------------

कृ.२. उचित घटनाक्रम लगाकर वाक्य फिर से लिखो:

१. सभी के उत्तर से राजा को बड़ी निराशा हुई। —
२. रथ एक बड़े-से हरे-भरे खेत के सामने रुक गया। —
३. राजा ने हैरानी से राजकुमारी की ओर देखा। —
४. अंत में उसे एक उपाय सूझ गया। —

\*मैने समझा

उत्तर: \_\_\_\_\_

### भाषा अभ्यास (व्याकुण)

कृ.१. निम्नलिखित वाक्यों में से सर्वनाम शब्द ढूँढ़कर भेद सहित लिखो:

- उत्तर: १. चार बेटियाँ थीं। —  
२. क्या किया दानों का? —

कृ.२. निम्नलिखित वाक्यों में से अव्यय शब्द खोजकर उनके भेद लिखो:

१. शारारतें करना उसे बहुत पसंद था। —
२. राजा ने अब चौथी और छोटी राजकुमारी से पूछा। —



कृ.३. निम्नलिखित वाक्यों का सूचना के अनुसार काल परिवर्तन करो:

- |   |                     |
|---|---------------------|
| १. पैंधे तैयार हुए।                     | (अपूर्ण वर्तमानकाल) |
| २. तुम मुझे कहाँ-कहाँ के चक्कर लगवाओगी? | (अपूर्ण भूतकाल)     |

उत्तर: १.

2.

कृ.४. निम्नलिखित वाक्यों में से उद्देश्य और विधेय अलग करके लिखो:

१. राजा रथ पर सवार हो गया। -

२. बालियाँ हवा में झूम रही थीं। -

कृ.५. निम्नलिखित वाक्यों के अर्थ के अनुसार भेद लिखो:

१. कहाँ हैं वे दाने? -

२. मैं इसका उत्तर आपको अभी नहीं दूँगी। -

\*कृ.६. रचना के आधार पर विभिन्न प्रकार के तीन-तीन वाक्य पाठे लिखकर लिखो। (भा। बिंदु)

सरल वाक्य

१.

२.

३.

संयुक्त वाक्य

१.

२.

३.

मिश्र वाक्य

१.

२.

३.

कृ.७. निम्नलिखित मुहावरों के अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग करो:

१. गले लगाना -

वाक्य:



२. चक्कर में पड़ जाना –

वाक्य:

कृ.८. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखो:

१. जरुर इसके पीछे कोई मक्सद होगी। –
२. तुम ही मेरे राज की सची उत्तराधिकारी हो। –

कृ.९. निम्नलिखित वाक्यों में से सहायक क्रियाएँ पहचानकर लिखो:

१. खेल में मान हो गई। –
२. दो-तीन दिनों तक वह सोचती रही। –

कृ.१०. निम्नलिखित शब्दों के प्रेरणार्थक क्रियारूप पहचानकर लिखो:

१. सुनाना –
२. लगावाना –

कृ.११. निम्नलिखित वाक्यों में से कारक ढूँढ़कर भेद सहित लिखे

१. भंडार से लेकर दे दूँगी। –
२. राजा ने उसे खोलकर देखा। –

कृ.१२. निम्नलिखित वाक्यों में उचित विरामचिह्न लगाओ।

१. राजा ने पूछा आखिर कहाँ रख छोड़े उमने वे ऐसे।
२. तुम मुझे कहाँ कहाँ के चक्कर लगाओगा।

उत्तर: १.

२.

आकारिक मूल्यांकन

भाग १ का अंक

\*लेखनीय

पर यही समाचार पत्र या बालपत्रिका के किसी परिच्छेद का हिंदी में अनुवाद करो।

उत्तर: इसी तरीके समाचार पत्र का परिच्छेद



## हिंदी अनुवाद

शिक्षक टिप्पणी:



अतिउत्तम  उत्तम  संतोषजनक

दिनांक:

शिक्षक हस्ताक्षर:



## AVAILABLE BOOKS FOR STD. VIII:

(ENG., MAR. & SEMI ENG. MED.)

### NOTES

- English Balbharati
- मराठी सुलभभारती
- हिंदी सुलभभारती
- History and Civics
- Geography
- General Science
- Mathematics

### NOTES

- My English Book
- मराठी बालभारती
- हिंदी सुलभभारती
- इतिहास व नागरिकशास्त्र
- भूगोल
- सामान्य विज्ञान
- गणित

### WORKBOOK

- ENG. MED.
  - English Balbharati
  - मराठी सुलभभारती
  - हिंदी सुलभभारती
- MAR. MED.
  - My English Book
  - मराठी बालभारती
  - हिंदी सुलभभारती

## AVAILABLE BOOKS FOR STD. IX:

(ENG., MAR. & SEMI ENG. MED.)

### NOTES

- English Kumarbharati
- मराठी अक्षरभारती
- हिंदी लोकभारती
- हिंदी लोकवाणी
- आमोदः सम्पूर्ण-संस्कृतम्
- आनन्दः संयुक्त-संस्कृतम्
- History and Political Science
- Geography
- Mathematics (Part - I)
- Mathematics (Part - II)
- Science and Technology

### NOTES

- My English Coursebook
- मराठी कुमारभारती
- हिंदी लोकभारती
- हिंदी लोकवाणी
- आमोदः सम्पूर्ण-संस्कृतम्
- आनन्दः संयुक्त-संस्कृतम्
- इतिहास व राज्यशास्त्र
- भूगोल
- गणित (भाग - I)
- गणित (भाग - II)
- विज्ञान आणि तंत्रज्ञान

### WORKBOOK

- ENG. MED.
  - English Kumarbharati
  - मराठी अक्षरभारती
  - हिंदी लोकभारती
- MAR. MED.
  - My English Coursebook
  - मराठी कुमारभारती
  - हिंदी लोकभारती



An extensive compilation of the most likely questions for SSC Boards.

### OUR PRODUCT RANGE

Children Books | School Section | Junior College  
Degree College | Entrance Exams | Stationery

**Visit Our Website**

**Target** Publications® Pvt. Ltd.  
Transforming lives through learning.

#### Address:

2<sup>nd</sup> floor, Aroto Industrial Premises CHS,  
Above Surya Eye Hospital, 63-A, P. K. Road,  
Mulund (W), Mumbai 400 080

**Tel:** 88799 39712 / 13 / 14 / 15

**Website:** [www.targetpublications.org](http://www.targetpublications.org)

**Email:** [mail@targetpublications.org](mailto:mail@targetpublications.org)



Explore our range  
of STATIONERY

